



# JULI ZEH

Good Morning,  
Boys and Girls

 rowohlt  
e-BOOK THEATER

Migrationshintergrund».

COLD

Eins der Ölaugen hatte die Hände gefaltet wie ein Christ /

PATT

Ölaugen, Schlangenlinie.

COLD

/ und flehte um sein Leben, was die Nazis zum Lachen brachte. Dann erkannte ich, woher das Winseln kam. Ein Ölauge /

PATT

Ölauge, Schlangenlinie.

COLD

Ein TÜRKE hatte einen jungen  
Hund dabei.

MUTTER

Er war verrückt nach diesem  
Hund.

COLD

Er hielt ihn so fest am Halsband,  
dass der fast erstickte.

MUTTER

Manchmal dachte ich, er liebt diesen Hund mehr als uns.

COLD

Sein Fell war ungepflegt.

MUTTER

Ist das anormal? Muss man sich da als Mutter Gedanken machen?

PATT

Der Hund wirkt jetzt ein bisschen wie ein Fremdkörper in der Geschichte.

MUTTER

Achtung, dein Sohn liebt seinen Hund, wahrscheinlich plant er einen Mord?

COLD

In aller Ruhe nahm ich den Rucksack von der Schulter und holte die Benelli raus.

PATT

Pumpguns passen nicht in Rucksäcke.

COLD

Eins der Nazi-Schweine drehte sich um. Unsere Blicke trafen sich. Er stieß seine Kumpels an. Ich sah, dass «H.A.S.S.» auf seine Fingerknöchel tätowiert war. «Hey, kleine Schwuchtel!», rief er. «Tscha-lak», antwortete die Benelli. Daraufhin herrschte Schweigen. «Chef», sagte einer der anderen schließlich, «der meint's ernst.» – «Nicht doch», erwiderte ich. «Nur Spaß.»

VATER

*(legt den Arm um die Mutter)* Tinka!