

Französisch Grammatik

Der Artikel

Der bestimmte Artikel

Im Französischen gibt es zwei Geschlechter: *le* begleitet männliche, *la* weibliche Substantive. Die weibliche und männliche Pluralform lautet *les*.

	Singular	Plural
Maskulinum	le croissant l'abricot l'hôtel	les croissants les ,abricots les ,hôtels
Femininum	la crêpe l'orange l'histoire	les crêpes les ,oranges les ,histoires

- Stehen *le* oder *la* vor Vokal oder stummem *h*, werden sie zu *l'*.
- Steht *les* vor Vokal oder stummem *h*, wird das *-s* stimmhaft: *les ,amis* [lezami].

Präpositionen à/de + bestimmter Artikel

Stehen *à* oder *de* vor einem bestimmten Artikel, verschmelzen *le* und *les* mit der Präposition zu einem **zusammengezogenen Artikel**.

à + le → au	le pain au chocolat
à + la → à la	une glace à la vanille

à + l' → à l'	la soupe à l'oignon
à + les → aux	la tarte aux abricots
de + le → du	la recette du chef
de + la → de la	la fin de la semaine
de + l' → de l'	le début de l'année
de + les → des	la carte des vins

Der unbestimmte Artikel

Der unbestimmte Artikel *un* steht vor männlichen, *une* vor weiblichen Substantiven. Die Pluralform des unbestimmten Artikels lautet *des*.

- Stehen *un* oder *une* vor Vokal oder stummem *h* wird das *-n* ausgesprochen.
- Steht *des* vor Vokal oder stummem *h*, wird das *-s* stimmhaft, also hörbar.
- Die Verneinung erfolgt mit *ne ... pas de/d'*: *Je n'ai pas d'enfants*.

	Singular	Plural
Maskulinum	un croissant un ,abricots un ,hôtel	des croissants des ,abricots des ,hôtels
Femininum	une crêpe une ,orange une ,histoire	des crêpes des ,oranges des ,histoires

Der Teilungsartikel

Der Teilungsartikel besteht aus *de* + Artikel. Er drückt eine **unbestimmte Menge** aus: *J'achète du lait, de l'huile, de la farine et des œufs*. (Ich kaufe Milch, Öl, Mehl und Eier.)

	Singular	Plural
Maskulinum	du sucre de l'amour de l'humour	des jours des ,œufs des ,hortensias
Femininum	de la chance de l'eau de l'huile	des frites des ,années des ,heures

Der Teilungsartikel steht bei:

- nicht zählbaren Dingen (*de la farine, de l'eau*),
- einer unbestimmten Menge von zählbaren Dingen (*des frites, des fleurs*),
- Abstrakta (*de l'humour, des problèmes*).

Nach *avec* steht immer der Teilungsartikel: *un café avec du sucre*.

Die Verneinung erfolgt mit *ne ... pas de/d'*: *Je n'ai pas d'argent*.

Aber: Nach einer Mengenangabe folgt immer *de* oder *d'* und das Substantiv steht ohne Artikel: *50 g de beurre, beaucoup de courage*.

Das Substantiv

Singularformen

Bei den **regelmäßigen Singularformen** wird für die weibliche Form an das männliche Substantiv ein *-e* angehängt. Der Endkonsonant wird hörbar:

Wortendung	Maskulinum	Femininum
-ant → -ante	un étudiant	une étudiante
-in → -ine	un cousin	une cousine
-ais → -aise	un Portugais	une Portugaise
-ain → -aine	un Mexicain	une Mexicaine

Bei den **unregelmäßigen Singularformen** ändern viele Substantive ihre Endung in der weiblichen Form:

Wortendung	Maskulinum	Femininum
-(i)er → -(i)ère	le boulanger	la boulangère
-eur → -euse	le cuisinier	la cuisinière
-teur → -trice	le coiffeur	la coiffeuse
-e → -esse	l'acteur	l'actrice
-(i)en → -(i)enne	le prince	la princesse
-an → -anne	l'Européen	l'Européenne
-on → -onne	l'Éthiopien	l'Éthiopienne
-f → -ve	le paysan	la paysanne
	le lion	la lionne
	le veuf	la veuve

Pluralformen

Bei den meisten Substantiven wird im Plural ein *-s* angehängt: *le livre → les livres*.

Dabei ändert sich der Begleiter, z. B. der Artikel: *un sac → des sacs, la page → les pages*.

Einige Substantive haben **unregelmäßige Pluralformen**: Bei den Substantiven auf *-z, -s, -x* entspricht der Plural dem Singular, bei den Substantiven auf *-eau* und *-eu* hängt man ein *-x* an.

Wortendung	Singular	Plural
-z → -z	le nez	les nez
-s → -s	le pays	les pays
-x → -x	le choix	les choix
-eau → -eaux	le bureau	les bureaux
-eu → -eux	le cheveu	les cheveux
-al → -aux	le journal	les journaux
-ail → -aux	le travail	les travaux

Die Pronomen

Subjektpronomen

Das Subjektpronomen **ersetzt das Subjekt** und steht immer in Verbindung mit einem Verb: *Il habite à Paris.*

Subjektpronomen			
ich	je/j'	wir	nous
du	tu	ihr	vous
er/sie	il/elle	sie (mask.)	ils
man	on	sie (fem.)	elles

Zur Betonung des Subjektpronomens in Äußerungen ohne Verb oder nach Präpositionen gibt es **unverbundene Personalpronomen**.

Moi, je préfère la chemise bleue. (Ich [betont] bevorzuge das blaue Hemd.)

betonte Subjekt- bzw. Objektpronomen			
ich	moi	wir	nous
du	toi	ihr	vous
er	lui	sie (mask.)	eux
sie	elle	sie (fem.)	elles

Direkte Objektpronomen

Direkte Objektpronomen **stehen für das Akkusativobjekt** im Satz: *Tu connais Amélie?* – *Oui, je la connais.* *Tu vois les tigres?* – *Oui, je les vois.*

Singular		Plural	
mich	me/m'	uns	nous
dich	te/t'	euch/Sie	vous
ihn/sie	le/la/l'	sie	les
sich	se/s'	sich	se/s'

Stellung

- Das direkte Objekt steht nach dem Verb, das direkte Objektpronomen **vor dem konjugierten Verb**. Dies gilt auch für die Verneinung: *Tu prends les pommes?* – *Oui, je les prends.* / *Non, je ne les prends pas.*
- Beim Passé composé steht das Pronomen **vor dem Hilfsverb être oder avoir**: *Tu as vu ce film?* – *Oui, je l'ai vu.*
- Folgt auf das konjugierte Verb ein Infinitiv, steht das direkte Objektpronomen **vor dem Infinitiv**: *Tu veux prendre les pommes?* – *Oui, je veux les prendre.*

Aber: Bei Verben der sinnlichen Wahrnehmung, des Veranlassens oder Zulassens, stehen die Pronomen **vor dem konjugierten Verb**: *Je les entends venir.* *Je la vois arriver.* Ebenso: *écouter, sentir, regarder, envoyer, mener, laisser, faire.*

Indirekte Objektpronomen

Indirekte Objektpronomen **ersetzen das indirekte Objekt** im Satz. Sie ersetzen Personen oder Tiere: *Luc dit bonjour à Eve.* → *Il lui dit bonjour.* *Il donne l'os au chien.* → *Il lui donne l'os.*

Singular		Plural	
mir	me/m'	uns	nous
dir	te/t'	euch/Ihnen	vous
ihm/ihr	lui	ihnen	leur
sich	se/s'	sich	se/s'

Aber: *leur* kann zwei Funktionen haben, entweder als Objektpronomen: *Je leur téléphone.* (Ich rufe sie an.) oder als Possessivbegleiter: *C'est leur appartement.* (Das ist ihr Apartment.) *Me/m', te/t', nous, vous* und *se/s'* (Sg./Pl.) können auch **Reflexivpronomen** sein und stehen für ein direktes oder indirektes Objekt.

Singular		Plural	
je	me	douche	nous nous
tu	te	douchez	vous vous
il/elle	se	douche	ils/elles se

Stellung

- Das indirekte Objekt steht zwar nach dem Verb, das indirekte Objektpronomen aber **vor dem konjugierten Verb**. Dies gilt auch bei der Verneinung: *Elle demande à sa mère.* – *Elle lui demande.* / *Elle ne lui demande pas.*
- Beim Passé composé steht das Pronomen **vor dem Hilfsverb**: *Tu lui as écrit?* *Je me suis lavé.*
- Folgt auf das konjugierte Verb ein Infinitiv, steht das Objektpronomen **vor dem Infinitiv**: *Je vais lui dire la vérité.*

Die Pronomen en und y

En steht für **Satzergänzungen mit de** und wird mit *davon* oder *von dort* übersetzt.

- de* + Sache: *Tu prends du thé?* – *Oui, j'en prends.*
- de* + Ortsangabe: *Il vient de Paris?* – *Oui, il en vient.*
- Mengenangabe + *de* + Sache: *Il y a assez de pain?* – *Oui, il y en a assez.*

Bei Ergänzungen aus Zahlwort und Nomen, ergänzt *en* das Nomen: *Vous prenez un fruit?* – *Oui, nous en prenons un.*

Y steht für **Satzergänzungen mit à** und wird mit *dort*, *dorthin* oder *daran* übersetzt.

- à* + Sache: *Tu penses à la clé?* – *Oui, j'y pense.*
- à* + Ortsangabe: *Il habite à Paris?* – *Oui, il y habite.*

Ortsangaben, die durch Präpositionen eingeleitet werden, werden durch *y* vertreten: *Le chat est sur le banc?* – *Oui, il y est.*

Aber: Für Personen verwendet man *de* bzw. *à* + unverbundenes Personalpronomen (*J'ai besoin de Luc.* → *J'ai besoin de lui.* *Luc s'adresse à Marine.* → *Il s'adresse à elle.*).

En und *y* stehen an derselben Stelle wie die Objektpronomen.

Die Stellung mehrerer Objektpronomen im Satz

Werden mehrere Satzteile durch Pronomen ersetzt, gilt eine **festgelegte Reihenfolge**:

me							
te	le						
nous	+ la	+ lui					
vous	les	leur	+ y	+ en	+ Verb		
se							

Demonstrativpronomen

	Singular	Plural
Maskulinum	celui	ceux
Femininum	celle	celles
Neutrum	ce	–

Demonstrativpronomen haben eine hinweisende Funktion im Satz. Sie werden begleitet von **de + Substantiv** (*C'est ton pull?* – *Non, c'est celui de ma sœur.*) oder einem Relativsatz (*Ce melon n'est pas bon. Celui que j'ai acheté au marché hier était meilleur.*).

Possessivbegleiter

	Mask. Singular	Fem. Singular	Mask./Fem. Plural
mein(e)	mon	ma	mes
dein(e)	ton	ta	tes
sein(e), ihr(e)	son	sa	ses
unser(e)	notre	notre	nos
euer(eure), Ihr(e)	votre	votre	vos
ihr(e)	leur	leur	leurs

- Possessivbegleiter stehen **vor dem Substantiv**, dessen Besitzer sie anzeigen. Sie passen sich in Geschlecht und Zahl diesem Substantiv an: *le CD* → *mon CD*, *les devoirs* → *mes devoirs*.

Possessivpronomen

Singular (mask./fem.)	Plural (mask./fem.)
le mien/la mienne	les miens/les miennes
le tien/la tienne	les tiens/les tiennes
le sien/la sienne	les siens/les siennes
le/la nôtre	les nôtres
le/la vôtre	les vôtres
le/la leur	les leurs

Sie stehen für Possessivbegleiter + Substantiv und werden gebildet aus **bestimmtem Artikel + Pronomen**. Sie richten sich in Geschlecht und Zahl nach dem zu ersetzenden Substantiv: *On prend ma voiture?* – *Non, on prend la mienne.*

Relativpronomen

Relativpronomen leiten einen Relativsatz ein. Ihnen geht immer ein **Bezugswort** voraus.

qui (wer? was?)	La femme qui était malade.
que (wen? was?)	La voiture qu'il veut vendre.
où (wo?)	La ville où je suis née.
dont (wovon?)	Le sujet dont je t'ai parlé hier.

© Bibliographisches Institut und F.A. Brockhaus AG, Mannheim 2006
Redaktion: Jean-Luc Batilliot, Simone Senk
Autor: André Kraif
Layout/Satz: Petra Bachmann, Weinheim

ISBN-13: 978-3-411-72341-6

ISBN-10: 3-411-72341-6



9 783411 723416

Adjektive und Adverbien

Das Adjektiv

Geschlecht und Zahl

Adjektive werden in Geschlecht und Zahl dem Substantiv angeglichen, das sie näher bestimmen.

Die feminine Form wird durch Anhängen von -e an die männliche Form gebildet. Im Plural hängt man -s an die jeweilige Singularform.

	Singular		Plural	
Maskulinum	le pull	bleu	les pulls	bleus
Femininum	la robe	bleue	les robes	bleues

In der femininen Form wird der Schlusskonsonant vor dem -e ausgesprochen. Dies gilt für die Singular- und Pluralformen: *grand, grande, grands, grandes*

- Adjektive auf -e haben für Maskulinum und Femininum die gleiche Form und Aussprache: *rouge, difficile, optimiste, drôle, moderne, possible, triste, suisse.*
- Maskuline Adjektive auf -s oder -x haben im Singular und Plural die gleiche Form und Aussprache.

Unregelmäßige Adjektivformen

	Maskulinum Sg.	Femininum Sg.
-as → -asse	bas	basse
-os → -osse	gros	grosse
-el → -elle	naturel	naturelle
-et → -ette	muet	muette
-ul → -ulle	nul	nulle
-il → -ille	gentil [ti]	gentille [tij]
-on → -onne	bon	bonne
-(i)er → -(i)ère	cher	chère
	premier	première
-eur → -euse	moqueur	moqueuse
-eux → -euse	sérieux	sérieuse
-oux → -se	jaloux	jalouse
-teur → -trice	conservateur	conservatrice
-f → -ve	sportif	sportive
-g → -gue	long	longue
-c → -che	blanc	blanche

Ausnahmen:

Die maskulinen Singularformen von *vieux, nouveau* und *beau* besitzen vor Vokal oder stummem h Sonderformen.

un vieux livre → un vieil hotel → une vieille maison

un nouveau livre → un nouvel an → une nouvelle cuisine

un beau livre → un bel hotel → une belle maison

In einigen zusammengesetzten Wörtern wird das Adjektiv nicht der Regel entsprechend angeglichen: *la grand-mère → les grands-parents, une demi-heure → une heure et demie.*

Stellung

- Die meisten Adjektive stehen **nach** dem Substantiv: *C'est un garçon intelligent. Elle a acheté une jupe courte.*
- Einige **kurze** Adjektive stehen **vor** dem Substantiv. Dazu gehören: *beau, bon, joli, petit, grand, gros, jeune, vieux, long.*
- **Nachgestellt** werden **Farbadjektive** sowie Adjektive zur Bezeichnung der **Nationalität**: *les yeux verts, le vin français, une caravane allemande.*

Stellungsbedingter Bedeutungswandel

Einige Adjektive ändern ihre Bedeutung, je nachdem, ob sie **vor** oder **nach** dem Substantiv stehen.

vor dem Substantiv	nach dem Substantiv
une drôle d'histoire (seltsam)	une histoire drôle (lustig)
sa propre maison (eigen)	sa chemise propre (sauber)
une seule personne (einzig/nur eine)	une personne seule (einsam)
le dernier mois (der letzte Monat)	le mois dernier (letzten Monat)
une pauvre femme (bedauernswert)	une femme pauvre (arm)
un ancien bâtiment (aus alter Zeit)	un bâtiment ancien (alt)

Steigerung

Komparativ

Die erste Steigerungsstufe von Adjektiven wird gebildet mit:

- **plus** + Adjektiv + **que**: *plus grand que* (größer als)
- **aussi** + Adjektiv + **que**: *aussi petit que* (genauso groß wie)
- **moins** + Adjektiv + **que**: *moins grand que* (kleiner als)

Das gesteigerte Adjektiv passt sich in Geschlecht und Zahl immer dem Substantiv an, auf das es sich bezieht: *Ces fleurs, elles sont plus/moins/aussi belles que les fleurs là-bas.*

Bei Vergleichen steht immer **que** (wie, als).

Superlativ

Die höchste Steigerungsstufe wird gebildet mit **vorangestelltem Artikel**:

- **la/le plus** + Adjektiv + Substantiv: *la plus belle voiture* (das schönste Auto)
- **la/le moins** + Adjektiv + Substantiv: *la moins belle voiture* (das am wenigsten schöne Auto)

Stehen **mehrsilbige** Adjektive in der Grundform nach, werden sie auch im Superlativ nachgestellt. Dabei wird der Artikel des Substantivs noch einmal wiederholt: *C'est le monument le plus intéressant.*

Die unregelmäßige Steigerung

Die Adjektive *bon* und *mauvais* haben unregelmäßige Steigerungsformen. Der Plural wird regelmäßig gebildet: *Les meilleurs films, les meilleures actrices.*

Adjektiv	Komparativ	Superlativ
bon/bonne	meilleur/e	le/la meilleur/e
mauvais/e (schlecht)	moins bon/bonne plus mauvais/e	le/la moins bon/bonne le/la plus mauvais/e
mauvais/e (schlimm)	pire	le/la pire

Die Adverbien

Adverbien dienen der näheren **Bestimmung eines Verbs** (*Il travaille dur.*), **eines Adjektivs** (*La maison est très belle.*) oder eines weiteren **Adverbs** (*Tu chantes vraiment bien.*). Sie können auch einen **ganzen Satz** näher beschreiben (*Heureusement, ils sont partis.*).

Die Bildung der Adverbien

Adverbien besitzen im Französischen eine **unveränderliche** Form.

- Die meisten (**abgeleiteten**) Adverbien werden mit der **femininen Form des Adjektivs** gebildet, an die **-ment** angehängt wird: *sérieux → sérieusement, rapide → rapidement.*
- **Ursprüngliche Adverbien** sind nicht abgeleitete Wörter, die zur näheren Bestimmung

- des Ortes (*ici, là (-bas), partout*),
- der Zeit (*maintenant, demain, déjà, longtemps, tard, toujours*),
- der Menge (*assez, beaucoup, trop, très*) und
- der Art und Weise (*bien, ensemble, mieux, vite*) dienen.

Zu ihnen werden auch die Verneinungswörter gezählt (*ne ... pas, ne ... plus, ne ... rien*).

Die Stellung im Satz

- Adverbien stehen **nach dem Verb**, auf das sie sich beziehen: *Nous avons compris facilement. Elle lit beaucoup.*
- Adverbien, die sich auf ein anderes Adjektiv oder Adverb beziehen, stehen vor ihrem Bezugswort: *Tu es très gentil. Je te le dis bien franchement.*

Steigerung

Komparativ

- Verb + **plus** + Adverb + **que**: *Luc court plus vite qu'Alain.*
- Verb + **aussi** + Adverb + **que**: *Alain court aussi vite que Pierre.*
- Verb + **moins** + Adverb + **que**: *Pierre court moins vite que Céline.*

Superlativ

- Verb + **le plus** + Adverb: *Luc court le plus vite.*
- Verb + **le moins** + Adverb: *Pierre court le moins vite.*

Unregelmäßige Steigerung

Einige Adverbien haben unregelmäßige Steigerungsformen: *bien – mieux – le mieux, beaucoup – plus – le plus, peu – moins – le moins.*

Die Hilfsverben avoir und être

Infinitif	Présent		Imparfait		Passé simple		Futur simple		Subjonctif présent		Conditionnel présent	
avoir haben	j'	ai	j'	avais	j'	eus	j'	aurai	que j'	aie	j'	aurais
	tu	as	tu	avais	tu	eus	tu	auras	que tu	aies	tu	aurais
	il/elle	a	il/elle	avait	il/elle	eut	il/elle	aura	qu'il/elle	ait	il/elle	aurait
	nous	avons	nous	avions	nous	eûmes	nous	aurons	que nous	ayons	nous	aurions
	vous	avez	vous	aviez	vous	eûtes	vous	aurez	que vous	ayez	vous	auriez
	ils/elles	ont	ils/elles	avaient	ils/elles	eurent	ils/elles	auront	qu'ils/elles	aient	ils/elles	auraient
être sein	je	suis	j'	étais	je	fus	je	serai	que je	sois	je	serais
	tu	es	tu	étais	tu	fus	tu	seras	que tu	sois	tu	serais
	il/elle	est	il/elle	était	il/elle	fut	il/elle	sera	qu'il/elle	soit	il/elle	serait
	nous	sommes	nous	étions	nous	fûmes	nous	serons	que nous	soyons	nous	serions
	vous	êtes	vous	étiez	vous	fûtes	vous	seriez	que vous	soyez	vous	seriez
	ils/elles	sont	ils/elles	étaient	ils/elles	furent	ils/elles	seront	qu'ils/elles	soient	ils/elles	seraient

Die Verben – Tempus

Présent

Das Präsens ist die Zeitform der Gegenwart.

Regelmäßige Verben auf -er

parler		sprechen	
Singular	Plural	Singular	Plural
je	parle	nous	parlons
tu	parles	vous	parlez
il/elle	parle	ils/elles	parlent

Regelmäßige Verben auf -ir

Der Stamm wird im Plural durch -iss erweitert.

finir		beenden	
Singular	Plural	Singular	Plural
je	finis	nous	finissons
tu	finis	vous	finissez
il/elle	finit	ils/elles	finissent

Ebenso: choisir, réagir, applaudir, réfléchir

Unregelmäßige Verben auf -ir

In den Singularformen dieser Verben entfällt der auslautende Stammkonsonant.

Verben mit 2 Stämmen

dormir		schlafen	
Singular	Plural	Singular	Plural
je	dors	nous	dormons
tu	dors	vous	dormez
il/elle	dort	ils/elles	dorment

partir

partir		weggehen, abfahren	
Singular	Plural	Singular	Plural
je	pars	nous	partons
tu	pars	vous	partez
il/elle	part	ils/elles	partent

Ebenso: sortir, servir, sentir, mentir

Verben mit gemischten Konjugationsmustern

offrir				anbieten, schenken			
Présent		Passé composé		Présent		Passé composé	
j'	offre	j'	ai offert	j'	ai offert	j'	ai offert
tu	offres	tu	as offert	tu	as offert	tu	as offert
il/elle	offre	il/elle	a offert	il/elle	a offert	il/elle	a offert
nous	offrons	nous	avons offert	nous	avons offert	nous	avons offert
vous	offrez	vous	avez offert	vous	avez offert	vous	avez offert
ils/elles	offrent	ils/elles	ont offert	ils/elles	ont offert	ils/elles	ont offert

Ebenso: ouvrir, découvrir, souffrir

Regelmäßige Verben auf -re

vendre		verkaufen	
Singular	Plural	Singular	Plural
je	vends	nous	vendons
tu	vends	vous	vendez
il/elle	vend	ils/elles	vendent

Ebenso: répondre, attendre, rendre, entendre etc.

Aber: Stammveränderungen bei *prendre* im Plural: *nous pren-ons, vous pren-ez, ils prenn-ent.*

Unregelmäßige Verben

Zu beachten sind die unterschiedlichen Stämme:

Infinitif	Verbformen (Präsens)
aller gehen, fahren	je vais, tu vas, nous allons, ils vont
faire tun, machen	je fais, nous faisons, vous faites, ils font
dire sagen	je dis, nous disons, vous dites, ils disent
savoir wissen	je sais, nous savons, ils savent
pouvoir können	je peux, nous pouvons, ils peuvent
mettre legen, stellen	je mets, nous mettons, ils mettent
recevoir empfangen	je reçois, nous recevons, ils reçoivent
venir kommen	je viens, nous venons, ils viennent

Imparfait

Stamm der 1. Person Plural Präsens + Imperfektendungen -ais, -ais, -ait, -ions, -iez, -aient: *j'écoutais, nous finissions.*

Das Imparfait wird verwendet für:

- Beschreibungen von Zuständen, Situationen, Gefühlen: *Il faisait chaud, la mer était bonne.*
- Gegebenheiten in der Vergangenheit, die beim Einsetzen einer neuen Handlung noch andauern: *Je suis sortie de l'eau parce que j'avais froid.*
- Vorgänge in der Vergangenheit, die wiederholt oder regelmäßig auftreten: *On allait à la plage tous les jours.*

Passé composé

Formen von *avoir* oder *être* + Participe passé des Verbs: *j'ai dormi, il est allé.*

Das Passé composé wird in der Regel mit *avoir* gebildet. Mit *être* bilden das Passé composé

- alle reflexiven Verben und
- Verben der Bewegungsrichtung: *aller/venir, arriver/partir, monter/descendre, entrer/sortir, naître/mourir, ebenso: passer, rester, retourner, tomber.*

Das Participe passé mit *être* gleicht sich in Geschlecht und Zahl dem Subjekt an: *Elles sont venues.*

Gebrauch:

Während das Imparfait alle Informationen zum Hintergrund eines Geschehens in der Vergangenheit gibt, beschreibt das Passé composé

- vordergründige Handlungen in der Vergangenheit: *La plage était idéale: d'abord il s'est baigné puis il a joué au volley.*
- eine neu eintretende Handlung in der Vergangenheit: *Ils déjeunaient lorsqu'on a sonné.*
- eine Handlung, die sich zu einem bestimmten Zeitpunkt in der Vergangenheit ereignet hat: *Je suis allé au cinéma hier.*

Die Verben – Tempus

Plus-que-parfait

Imparfaitformen von avoir/être + Participe passé: *j'avais écrit, nous étions allés.*

Das Plus-que-parfait beschreibt ein Geschehen in der Vergangenheit, das sich noch vor einem anderen Geschehen in der Vergangenheit ereignet hat (= Vorvergangenheit): *Hier, j'ai porté le chapeau que ma mère avait acheté.*

Passé simple

Das Passé simple gehört der Schriftsprache an (Märchen, Biografien, Romane). Es entspricht in etwa dem Passé composé. Im modernen Französisch tritt diese Zeit nur in der 3. Pers. Sg. und Pl. auf: *Louis XIV régna longtemps.*

Infinitiv	3. Pers. Singular	3. Pers. Plural
régn-er	il régna	ils régna ^{rent}
dorm-ir	elle dormit	ils dormirent
répond-re	elle répondit	elles répondirent
viv-re	il vécut	ils vécurent

Passé antérieur

Passé simple von avoir/être + Participe passé: Das Passé antérieur beschreibt ein Geschehen in der Vergangenheit, das sich noch vor einem anderen Geschehen in der Vergangenheit ereignet hat: *Ils déjeunèrent dès qu'ils eurent terminé.*

Futur simple (Futur I)

Bei regelmäßigen Verben auf *-er*: **1. Person Singular Präsens + Futurendungen -rai, -ras, -ra, -rons, -rez, -ront:** *je regarderai, nous aimerons.* Verben der 2. und 3. Konjugation leiten die Futurform vom Infinitiv ab.

Infinitiv	Futurform
par-er	je parlerai
fin-ir	je finirai
répond-re	je répondrai

Das Futur simple drückt im Französischen die Zukunft aus: *Elle partira demain.*

Unregelmäßige Futurstämme

Die Futurendungen werden an den veränderten Stamm des Verbs angehängt.

Infinitiv	Futurform
avoir	j'aurai
être	je serai
aller	j'irai
venir	je viendrai
courir	je courrai
voir	je verrai
pouvoir	je pourrai
savoir	je saurai

Futur proche (Futur composé)

Präsensform von aller + Infinitiv des Verbs: *je vais manger, nous allons jouer.*

Das Futur proche beschreibt Handlungen, die in der nahen Zukunft stattfinden. Es wird im Deutschen meistens mit dem Präsens wiedergegeben: *Je vais faire les courses. (Ich gehe einkaufen.)*

Die Verben – Modus

Der Indikativ

Der Indikativ stellt einen Sachverhalt als gegeben dar und schildert objektive Tatsachen: *Elle est à la gare. Il a dormi sous le pont.*

Der Subjonctif

Der Subjonctif schildert subjektive Auffassungen: *Je regrette que tu ne viennes pas.*

Achtung: Er ist nicht gleichzusetzen mit dem deutschen Konjunktiv.

Bildung

- Der Subjonctif wird bei den regelmäßigen Verben gebildet aus dem **Präsensstamm der 3. Person Plural** (*ils parlent, ils finissent*) und den Subjonctifendungen *-e, -es, -e, -ions, -iez, -ent* (*que je parle, que nous finissions*)
- Die Stammveränderungen der unregelmäßigen Verben werden übernommen: *prendre* → *que je prenne, que nous prenions, qu'ils prennent, recevoir* → *que je reçoive, que nous recevions, qu'ils reçoivent*

Gebrauch

Der Subjonctif steht in **Nebensätzen**, die mit *que* eingeleitet werden. Er wird vorangehend oder nachgestellt ausgelöst durch **Hauptsätze**, die **besondere Verben, unpersönliche Ausdrücke oder Konjunktionen** beinhalten.

- Verben zum Ausdruck von Gefühlen: *être content(e) que, être triste que*

(*Je suis heureux qu'il puisse venir. = Ich bin froh, dass er kommen kann.*)

- Verben zum Ausdruck von Wunsch, Wille, Verbot, Zweifel, Bedauern: *souhaiter que, désirer que, vouloir que, interdire que, douter que, regretter que, permettre que, préférer que* (*Je veux que tu viennes. = Ich will, dass du kommst.*)
- Verben des Sagens und Denkens in der Verneinung: *ne pas penser que, ne pas croire que* (*Je ne pense pas que ce soit joli. = Ich denke nicht, dass das hübsch ist.*)
- bei unpersönlichen Ausdrücken: *il faut que, il est normal que* (*Il faut que j'y aille maintenant. = Ich muss jetzt gehen.*)
- bei Konjunktionen: *bien que, pour que, jusqu'à ce que, avant que, sans que* (*Il va à l'école bien qu'il soit malade. = Er geht zur Schule, obwohl er krank ist.*)

Der Konditional

Der Konditional wird benutzt zum **Ausdruck der Nichtwirklichkeit**.

Der Konditional I

Futurstamm + Konditionalendungen -rais, -rais, -rait, -rions, -riez, -raient.

Der Konditional I steht bei

- einer höflichen Bitte (*Tu pourrais m'aider?*),
- einem Rat (*Tu devrais te coucher plus tôt.*),
- einem Wunsch (*J'aimerais vivre à Paris.*),

- einer noch nicht realisierten Möglichkeit (*On pourrait aller à la discothèque.*),
- einer Unmöglichkeit (*Si j'avais eu de l'argent, j'aurais acheté un bateau.*),
- einer unbestätigten, unsicheren Information (*Il y aurait eu un accident.*).

Der Konditional II

Form von avoir oder être im Konditional I + Participe passé: *nous aurions pu, je serais venu(e).*

- Der Konditional II bezeichnet eine Möglichkeit, deren Realisierung ausgeschlossen ist, da die dafür notwendigen Bedingungen schon in der Vergangenheit hätten erfüllt sein müssen: *Lundi j'aurais pu venir. (Am Montag hätte ich kommen können.)*

Der Imperativ

- Der Imperativ drückt eine Aufforderung oder einen Befehl aus. Er steht ohne Subjektpronomen: *Mange correctement! Attendez le bus!*
- Die Imperativformen werden in der Regel vom Präsens der 1. Person Singular sowie der 1. und 2. Person Plural abgeleitet.

Präsens	Imperativformen		
	manger essen	réagir reagieren	attendre warten
1. Pers. Sg.	mange	réagis	attends
1. Pers. Pl.	mangeons	réagissons	attendons
2. Pers. Pl.	mangez	réagissez	attendez