

JÜRIG ACKLIN – *Das Überhandnehmen*

RUDOLF BUSSMANN – *Meinungen*

FERDINAND PFISTER – *Der Westen*

DANIIL CHARMS – *Die Mauer*

ILMA RAKUSA – *Die Treppe*

MARIE LUISE KASCHNITZ – *Im Bockshorn*

GERHARD MEIER – *Maschinen stottern*

JÖRG STEINER – *Kranführer*

KLAUS MERZ – *Das Werkzeug*

GERHARD AMANSHAUSER – *Zerbrechende  
Gegenstände*

EPIKTET – *Wenn der Steuermann ruft*

LUKAS BÄRFUSS – *Flauberts Abreise nach  
dem Orient*

HERBERT HECKMANN – *Robinson*

WJATSCHESLAW KUPRIJANOW – *Der Geiger im Meer*

MICHAEL AUGUSTIN – *Der Chinese*

ALBERTO NESSI – *Der Junge*

PEDRO LENZ – *Die Tätowierung*

JENS NIELSEN – *Doku Soap*

GOTTFRIED AUGUST BÜRGER –  
*Reiterkunststücke des Freiherrn von  
Münchhausen und erstaunenswürdige  
Geistesgegenwart*

CHRISTINE NÖSTLINGER – *Schneewittchen  
– eine Richtigstellung*

PETER ALTENBERG – *Die Kindesseele*

FRANZ HOHLER – *Ein Feuer im Garten*

VICTOR AUBURTIN – Die Inschriften

AUGUSTO MONTERROSO – Die anderen  
sechs

FRANZ KAFKA – Die sieben Weltwunder

MARTIN WALSER – Bett beziehungsweise  
Mutter

GOTTHOLD EPHRAIM LESSING – Der  
hungrige Fuchs

ALFRED POLGAR – Soziale Unordnung

HEINRICH VON KLEIST – Anekdote

GERHARD AMANSHAUSER – Ist hier  
jemand?

BERTOLT BRECHT – Eine gute Antwort

JÜRGEN FUCHS – Der Friseur

BERND-LUTZ LANGE – *Sichtveränderung*

GERHARD MEIER – *Der Präsident spricht*

RUDOLF BUSSMANN – *Aschwanden*

ROBERT GERNHARDT – *Sepp Maier*

WALLE SAYER – *Ersatzspieler*

BRUNO STEIGER – *Letzter Gast*

SIMON (7 JAHRE) – *Spielstand*

DIE QUELLEN

# VORWORT

Ich habe 113 Geschichten gesammelt, die nicht länger als eine Druckseite sind, und lege sie Ihnen hiermit unter dem Titel »einseitige Geschichten« zur Lektüre vor.

Zürich, Oktober 2016, Franz Hohler