



JOHN AJVIDE  
**LINDQVIST**

SO FINSTER DIE NACHT

THRILLER

Mit exklusiver Kurzgeschichte

BASTEI ENTERTAINMENT 

Er hatte sie gefahren. Den Mann und das Mädchen.

Er würde es niemandem erzählen.

Niemals.

# ERSTER TEIL

Wohl dem, der einen solchen Freund hat

*Liebeskummer  
lohnt sich nicht  
my Darling!*

Siw Malmkvist – Liebeskummer lohnt sich  
nicht

*I never wanted to kill, I am not naturally  
evil  
Such things I do*

*Just to make myself more attractive to you*

*Have I failed?*

Morrissey – The last of  
the famous international playboys

# MITTWOCH, 21. OKTOBER 1981

»Und was glaubt ihr, was das hier ist?«

Gunnar Holmberg, Polizeikommissar aus Vällingby, hielt eine kleine Tüte in die Höhe, die mit einem weißen Pulver gefüllt war.

Möglicherweise Heroin, doch das wagte niemand auszusprechen. Niemand wollte in den Verdacht geraten, sich bei so etwas auszukennen. Insbesondere dann nicht, wenn man einen Bruder oder der Bruder einen Freund hatte, der sich mit so etwas abgab. Sich einen Schuss setzte. Sogar die Mädchen blieben stumm. Der Polizist schüttelte die Tüte.

»Meint ihr vielleicht, das wäre Backpulver? Mehl?«

Verneinendes Gemurmel. Der Polizist sollte auch nicht denken, dass Klasse 6 b aus lauter Idioten bestand. Es ließ sich zwar unmöglich erkennen, was in der Tüte war, aber in dieser Schulstunde ging es nun einmal um Drogen, sodass man gewisse Schlussfolgerungen ziehen konnte. Der Polizist wandte sich an die Lehrerin.

»Was bringt ihr denen im Haushaltsunterricht eigentlich bei?«

Die Lehrerin lächelte und zuckte mit den Schultern. Die Klasse lachte; der Bulle war okay. Einige Jungen hatten vor Beginn der Stunde sogar seine Pistole anfassen dürfen. Sie war zwar nicht geladen, aber immerhin.

Es brodelte in Oskars Brust. Er kannte die Antwort auf die Frage, und es tat ihm innerlich weh, nichts zu sagen, wenn er etwas