

Versteckte Funktionen in Photoshop

Mike Schelhorn

Klicken, Lesen, Weitermachen. So einfach geht das.

Rubrik **Bildbearbeitung**
Thema **Photoshop**
Umfang **17 Seiten**
eBook **00813**
Autor **Macwelt –
IDG Magazine Media GmbH**

Um aus Digitalfotos mehr herauszuholen, bot Photoshop schon immer eine Menge Funktionen an, die nur wenige Nutzer beachten. Wir verraten Ihnen in diesem eBook Tricks für CS3, von denen die meisten auch in älteren Versionen funktionieren.



eload24 AG
Sonnenhof 3
CH-8808 Pfäffikon SZ

info@eload24.com
www.eload24.com

Copyright © 2009 eload24 AG
Alle Rechte vorbehalten.

Trotz sorgfältigen Lektorats können sich Fehler einschleichen. Autoren und Verlag sind deshalb dankbar für Anregungen und Hinweise. Jegliche Haftung für Folgen, die auf unvollständige oder fehlerhafte Angaben zurückzuführen sind, ist jedoch ausgeschlossen.

Copyright für Text, Fotos, Illustrationen:
Macwelt – IDG Magazine Media GmbH

Coverfoto:
© Sebastian Schubanz – Photocase.com

Inhalt

Photoshop-Tipps für bessere Bilder	3
JPEG im Schnellcheck.....	4
JPEG fürs Web.....	4
Rauschen besser kanalweise entfernen	4
Tiefen und Lichter für Mitteltonkontrast	5
Filter mit Hintergrundfarbe	6
Soft im Licht	6
High-key nachträglich	8
Bevorzugte Farbprofile	10
Tönung nach Licht und Schatten.....	10
Tipp: Frei transformieren für neue Effekte.....	12
Tipp: Digitale Augenkosmetik.....	14
Tipp: Die richtige Ausgabeschärfung	17

Photoshop-Tipps für bessere Bilder

Um aus Digitalfotos mehr herauszuholen, bot Photoshop schon immer eine Menge Funktionen an, die nur wenige Nutzer beachten. Wir verraten Ihnen in diesem eBook Tricks für CS3, von denen die meisten auch in älteren Versionen funktionieren.

In den letzten Jahren hat Photoshop immer mehr Funktionen zur Bearbeitung von Bildern aus Digitalkameras aufgenommen. Der Schwerpunkt unserer Tipps liegt deshalb auf fotografischen Vorlagen und fotografischen Nachbearbeitungen.

Der reich gefüllte Funktionenfundus von Photoshop bietet immer neue Überraschungen und Abwandlungen bekannter Techniken und Befehle.



Mit unserer hier präsentierten Tippsammlung zeigen wir dies an verschiedenen Beispielen, die sich überwiegend auch mit älteren Photoshop-Versionen nachvollziehen lassen.

Einen allgemeinverbindlichen Tipp geben wir gleich vorneweg: Am besten und sichersten arbeitet man mit Duplikaten der Originalbilddatei und einer Kopie der Hintergrundebene. Das macht die Anwendung deutlich risikofreier. Viel Spaß beim Nachvollziehen.