

KÖNIGS



ERLÄUTERUNGEN

und Materialien



William Shakespeare

Romeo und Julia
(Romeo and Juliet)

C. Bange Verlag

Vorwort	5
1. William Shakespeare: Leben und Werk	6
1.1 Biografie	6
1.2 Zeitgeschichtlicher Hintergrund	15
1.3 Angaben und Erläuterungen zu wesentlichen Werken	22
2. Textanalyse und -interpretation	27
2.1 Entstehung und Quellen	27
2.2 Inhaltsangabe	33
2.3 Aufbau	44
2.4 Personenkonstellation und Charakteristiken	51
2.5 Sachliche und sprachliche Erläuterungen	64
2.6 Stil und Sprache	70
2.7 Interpretationsansätze	75
3. Themen und Aufgaben	83
4. Rezeptionsgeschichte	89
5. Materialien	94
Literatur	100

1. William Shakespeare: Leben und Werk

1.1 Biografie¹

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1564 (23. 4.)	Stratford-upon-Avon	William Shakespeare wurde in Stratford-upon-Avon als Sohn des Ratsherrn und Geschäftsmannes John Shakespeare und seiner Frau Mary Arden, Tochter eines Gutsbesitzers aus Warwickshire, geboren. Seit 200 Jahren wird der 23. April, der St. Georgstag, als Geburtstag angenommen. Er war das dritte Kind nach zwei Töchtern, die früh starben. Von 1566 bis 1580 wurden noch zwei Töchter und drei Söhne geboren.	
1564 (26. 4.)	Stratford-upon-Avon	Eintragung der Taufe Williams im Register der Holy Trinity Church in Stratford	

1 Shakespeares Autorenschaft wurde 200 Jahre lang nicht in Zweifel gezogen. Erst seit dem 19. Jh. und einem restaurativen Genie-Kult werden Namen anderer Autoren, Mitglieder der Aristokratie, als „wahrscheinlichere“ Schöpfer der Werke genannt: vor allem Francis Bacon, der Earl von Rutland, aber auch Christopher Marlowe, obwohl dieser schon 1593, mit 29 Jahren, gestorben war. Schoenbaum, S., Shakespeare's Lives. Washington 1988 diskutiert ausführlich alle vorgebrachten Thesen.

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1571	Stratford-upon-Avon	Er besuchte als Sohn des wohlhabenden Bürgers John S. wahrscheinlich die sehr geschätzte Grammar School in Stratford. Neben Unterweisung im religiösen und sozialen Verhalten wurde vor allem Latein zur mündlichen und schriftlichen Beherrschung gelehrt. Die klassischen Dichter, Historiker und Moralisten wurden gelesen. W. S. muss ein unersättlicher Leser gewesen sein, der alles Vorhandene auch in verschiedenen Sprachen aufnahm. Die Grammar School-Bildung jener Zeit war eine umfassende Vorbereitung auch für hohe Aufgaben in der Elisabethanischen Gesellschaft.	7
1570–75	Stratford-upon-Avon	In Stratford traten wiederholt Artisten, Akrobaten und vor allem berühmte Theatertruppen wie „The Queen's Men“ auf. W. S. war 1575 vielleicht auch unter den Zuschauern bei den Festlichkeiten zu Ehren von Königin Elisabeth auf Schloss Kenilworth, nahe Stratford. ²	11

² Vgl. Materialien

1.1 Biografie

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1578	Stratford-upon-Avon	W. S. begann, wahrscheinlich in der Werkstatt des Vaters, eine Lehre als Handschuhmacher und Lohgerber.	14
1582 (30.11.)	Stratford-upon-Avon	W. S. heiratete Anne Hathaway, die wahrscheinlich 1556 geboren wurde, also 8 Jahre älter war als W. S., der wegen seines Alters die Einwilligung seines Vaters für die Eheschließung benötigte.	18
1583 (26. 5.)	Stratford-upon-Avon	Taufe der ersten Tochter Susanna	19
1585 (2. 2.)	Stratford-upon-Avon	Taufe der Zwillinge Hamnet und Judith	20
1585– 92	London; Stratford-upon-Avon	Über die Aktivitäten und Aufenthaltsorte in diesen Jahren gibt es keine Belege, sondern Vermutungen und Spekulationen: W. S. soll Stratford verlassen haben wegen eines Streites mit einem Großgrundbesitzer. Er soll Hauslehrer, Soldat, Angestellter in einem adligen Haus oder schon im Londoner Theatermilieu tätig gewesen sein. Möglicherweise kam er 1588 nach London als Mitglied der „Queen's Men“,	20– 28

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1592	London; Stratford-upon-Avon	die 1587 in Stratford auftraten. 1589 machte Thomas Nashe eine abfällige Bemerkung über W. S., die zeigt, dass er als Schauspieler gut bekannt war. Die ersten Hinweise auf W. S. als erfolgreichen Schauspieler und Dramatiker: erschien nach dem Tod des Dramatikers Robert Greene in einer am 3. September posthum veröffentlichten Polemik, in der W. S. ausdrücklich als erfolgreicher „Shakescene“ erwähnt wurde („The upstart crow“).	28
1593	London; Stratford-upon-Avon	Schließung der Londoner Theater wegen der Pest. W. S. widmete sein Versepos <i>Venus and Adonis</i> dem Grafen von Southampton, Henry Wriothesley.	29
1594	London; Stratford-upon-Avon	Öffnung der Theater. W. S. wurde Mitglied der „Lord Chamberlain's Men“. Hauptdarsteller war Richard Burbage. W. S. scheint aber eine hervorragende Stellung in der Truppe gehabt zu haben. Er wurde wahrscheinlich Teilha-	30

1.1 Biografie

Jahr	Ort	Ereignis	Alter
1596 (11. 4.)	Stratford-upon-Avon	ber des Theaterunternehmens. Die Truppe war erfolgreich am Hof von Königin Elisabeth. Hamnet, einziger Sohn von W. S., wurde in Stratford begraben.	32
1597	London; Stratford-upon-Avon	W. S. kaufte das zweitgrößte Haus in Stratford: „New Place“, das bis zu seinem Tod sein Wohnsitz in Stratford war. In London wohnte er zur Miete neben dem Theater.	33
1598	Stratford-upon-Avon	Francis Mere veröffentlichte die Abhandlung <i>Palladis Tamia</i> , in der W. S. und seine Werke erwähnt wurden. – Sein Name erschien auch in Verträgen über Grundstückserwerbungen und in einem Inventar über die Vorräte in Haushalten. Bis zu seinem Tod 1616 gibt es etwa 100 Hinweise und Anspielungen auf Person und Werke Shakespeares. ³	34
1598– 99	London	Errichtung des Theaters „The Globe“, in dem die Truppe „The Lord Chamberlain’s Men“ von nun an auftrat.	34– 35

³ Schabert, Ina, *Shakespeare-Handbuch*, Kröner, 1992, S. 164 f.