

A woman in a black jumpsuit stands on a white speedboat moving through a canal. The background shows Venetian architecture, including a prominent bell tower. The scene is captured in a high-contrast, blue-toned style.

**JOE
SCHREIBER**

**Wiedersehen
in Harry's
Bar** **THRILLER**

atb

es ja übers Wochenende nach Paris.«

»Das wäre schön.«

»Perry, das ist *die* Gelegenheit für eure Band. Wenn es hinhaut ...«

Ich lächelte. »Das hätte ich ohne dich nie geschafft.«

»Ach, hör schon auf!«

»Nein, ehrlich«, sagte ich. »Du hast das alles möglich gemacht.« Ihre blauen Augen blitzten, verschwanden und tauchten immer wieder auf, während ihr der Wind die Haare vor dem Gesicht hin- und herwehte. Sie hatte den Großteil des Sommers bei ihrer Mutter in L. A. verbracht und sich die Bräune irgendwie bis in den Herbst bewahren

können, weshalb ihr blondes Haar sogar noch blonder aussah. »Aber wir wissen alle, wer die Lorbeeren eigentlich verdient.«

»Hör schon auf.«

»Du hast die ganzen neuen Songs geschrieben, Perry.«

»Norrie und ich haben sie gemeinsam geschrieben.«

»Dann sind Norrie und du die nächsten Lennon und McCartney«, sagte sie. »Und das kann ganz Europa schon bald selbst hören.«

»Das ist wirklich unglaublich.«

»Ich weiß.« Als sie den Anflug von Sorge in meinen Augen sah, verdüsterte sich ihr

Gesicht ein wenig. »Was hast du?«

»Nichts ... Tolle Neuigkeiten, ehrlich.«

»Stormaire ...«

Ich lächelte. »Ich würde mich nur noch viel mehr freuen, wenn du mitkommen würdest.«

»Du bist süß.« Sie küsste mich wieder, und diesmal dauerte der Kuss länger, ihre Lippen ruhten warm und weich auf meinen, ihre Haare kitzelten mich an den Ohren.

»Ich weiß.«

Sie sah mich an. Wir waren seit nicht mal drei Monaten zusammen, aber ich hatte ihr alles gesagt, und sie las in mir wie in einem Buch.

»Europa ist ein großer Kontinent, Perry.«

»Ich weiß.«

»Du weißt nicht mal, ob sie dort ist.«

»Stimmt.«

»Du läufst ihr bestimmt nicht über den

Weg.«

»Ich habe doch nicht gesagt –«

»Das brauchst du nicht.«

»Ich habe es nicht mal gedacht.«

»Ich weiß schon, warum ich dich nicht nach

Litauen schicke«, sagte Paula und drückte

meine Hand. »Jetzt komm, mir ist kalt. Wir

gehen ein Stück.«

2

»Ever Fallen in Love«

– Buzzcocks

Paula und ich hatten uns Anfang August kennengelernt, bei einer Party in Park Slope, ziemlich bald nachdem ich Gobi zum letzten Mal auf den Stufen der Columbia-Uni gesehen hatte. Wie sich herausstellte, kannte ich nicht viele Leute auf dieser Party, es war so ein Freund-eines-Freundes-der-eigentlich-gar-kein-richtiger-Freund-ist-Ding.